

Ritratto Solidale

I Bambini sono per noi opere d'arte

Catalogo 2024

WWW.ZIZZI.ORG



Indice

Amici della Zizzi	2
Nota Metodologica	4
Mario Madaia per Anita	5
Giacomo Vaccaro per Abigail	7
Franco Volpi per Liliana	9
Julie Daniels Bachini per Barbara	11
Michelina Milella per Mery	13
Alessio Mazzarulli per Yasmine	15
Mario Pratesi per Giovanni	17
Elisabetta Maistrello per Jaquie	19
Tullio Mesi per Barbara	21
Massimiliano Luschi per Musty.....	23
Eleonora Art per Giorgia	25
Angelo Foschini per Seynabou.....	27
Massimo Lomi per Ricci	29
Antonio Fusco per Mariam	31
Elenchi	33
Partecipa all'asta	35



*"La differenza tra il possibile
e l'impossibile è provarci"*

- Riccardo Ripoli

Riccardo Ripoli è Fondatore e
Presidente dell'Associazione
Amici della Zizzi.

Nato a Livorno, laureato in
Economia e Commercio,

vive dedicandosi ai Bambini che provengono da situazioni difficili insieme a Roberta. La prematura scomparsa della madre lo porta a riflettere sul senso della vita **a poco più di vent'anni**, spingendolo a dedicarsi completamente ai Bambini più bisognosi.

Nasce così l'Associazione "**Amici della Zizzi**", che, nei suoi anni di attività, ha accolto **1.200 Bambini in assistenza diurna e 58 in affido.**

IL PROGETTO

Quest'anno, **artisti di fama sono stati chiamati a raccolta** per ritrarre i **Bambini della Zizzi, vere e proprie opere d'arte viventi.** Attraverso **un'asta online su piattaforma proprietaria** sarà possibile aggiudicarsi il quadro solidale preferito. Ogni dipinto potrà essere **aggiunto alla propria collezione o donato al Bambino ritratto**, in modalità 'quadro sospeso', regalando un ricordo indelebile.



AMICI ZIZZI

OPERE
della Zizzi

WWW.ZIZZI.ORG



NOTA METODOLOGICA

L'ordine delle opere e dei **14 artisti che hanno preso parte all'iniziativa** benefica rispecchia la disposizione delle pagine del **Calendario Solidale della Zizzi 2025**, esteso con due mesi aggiuntivi fino a febbraio 2026 per dare visibilità a tutti i partecipanti.

I quadri sono stati abbinati ai mesi in base a **specifiche caratteristiche cromatiche**, creando un percorso armonico che **segue il ciclo delle stagioni**.



Mario Madaia per Anita

Gennaio 2025

30 cm X 25 cm

tecnica mista su tela



MARIO MADIAI

Nasce a Siena nel 1944.
Frequenta l'Istituto d'Arte
"Augusto Passaglia" di Lucca e,
sin da giovanissimo,
si dedica alla pittura.

Si distingue subito nelle manifestazioni artistiche nazionali più qualificate degli anni '60 e '70 : **la critica più avveduta lo segnala**, per le sue doti creative straordinarie, tra gli esponenti artistici più preparati e accreditati.

Del suo lavoro si sono occupati **studiosi e critici** come Pier Carlo Santini, Elio Mercuri, Raffaele Monti, Tommaso Paloscia, Renato Valerio, Mario Quesada e Manina Corgnati, Giuseppe Cordoni, Marco Palamidessi.

Il suo rapporto con la pittura, lungo più di quarant'anni, è fatto **di affetto, di amore**, ma anche di **sfida** nell'affrontare sempre nuove situazioni per risolvere nuovi problemi.



Giacomo Vaccaro per Abigail

Febbraio 2025

40 cm X 30 cm

olio su tavola



GIACOMO VACCARO

Nasce a Sassetta nel 1953.

Sin da piccolo inizia a manifestare il proprio talento: a **7 anni vince il suo primo premio "La Rosa d'oro"** .

Studia e si diploma all'Accademia delle Belle Arti.

Pittore dal tratto armonioso e piacevole, ma soprattutto **abile ritrattista** che riesce a dare ai soggetti ritratti **un'espressione così viva da renderli unici**.

Per anni socio del famoso **"Gruppo Labronico"** ha esposto in varie mostre in Italia e all'estero: Galleria Romiti a Livorno, Galleria Il Portico a Milano, Circolo Artisti Bresciani a Brescia, Circolo Artistico di Venezia CAM Idrografica presso il Palazzo delle Prigioni a Venezia.

Le sue opere si trovano in **importanti collezioni Italiane** (Roma, Milano, Firenze, Torino, Palermo, Cagliari) e all'estero (Londra, Bruxelles, Parigi).



Franco Volpi per Liliana

Marzo 2025

50 cm X 40 cm

olio su tela



FRANCO VOLPI

Nasce nel 1952 in provincia di Bergamo.

É un artista affermato, un autodidatta che sin da piccolo coltiva la passione per il disegno e la pittura.

In **giovane età** partecipa ad un concorso di pittura vincendo il **primo premio**, ma assorbito totalmente dalla **professione di fotografo** accantona per anni la pittura riprendendola **solo in età adulta**.

Ama dipingere la **natura** che lo emoziona, ma preferisce il **ritratto** che lo porta alla ricerca **dell'interiorità del soggetto**.

Negli ultimi anni, ha partecipato a numerose **mostre nazionali e internazionali** di rilievo, in cui **ha ricevuto diversi riconoscimenti** come il Premio internazionale Raffaello Sanzio 2020, e il I Premio Artista d'Italia 2021.



Julie Daniels Bachini per Barbara

Aprile 2025

75 cm X 60 cm

olio su tavola



JULIE
DANIELS
BACHINI

Artista inglese di adozione toscana, dopo aver frequentato alcuni corsi accademici, comincia ad imparare la professione dai suoi maestri-mentori con i quali

collabora tuttora, a loro volta **allievi di Annigoni, Maroger, Colacicchi, maestri russi ed altri.**

“Non si finisce mai di imparare. La pittura è un mestiere che va tramandato, per non perdere i suoi segreti.”

Dopo un'importante mostra per l'Ottocentenario dell'Università di Cambridge, si dedica ad una varietà di progetti pittorici, e frequenta un gruppo di artisti locali con sede in villa storica.

“Quando non posso dipingere, penso a dipingere. La bellezza della natura mi circonda di quadri continuamente.”

Risiede con la famiglia nelle vicinanze di Montecarlo (LU).



Michelina Milella per Mery

Maggio 2025

43,50 cm X 30,50 cm

tecnica mista base pastelli a matita colorati

punta morbida su cartoncino liscio



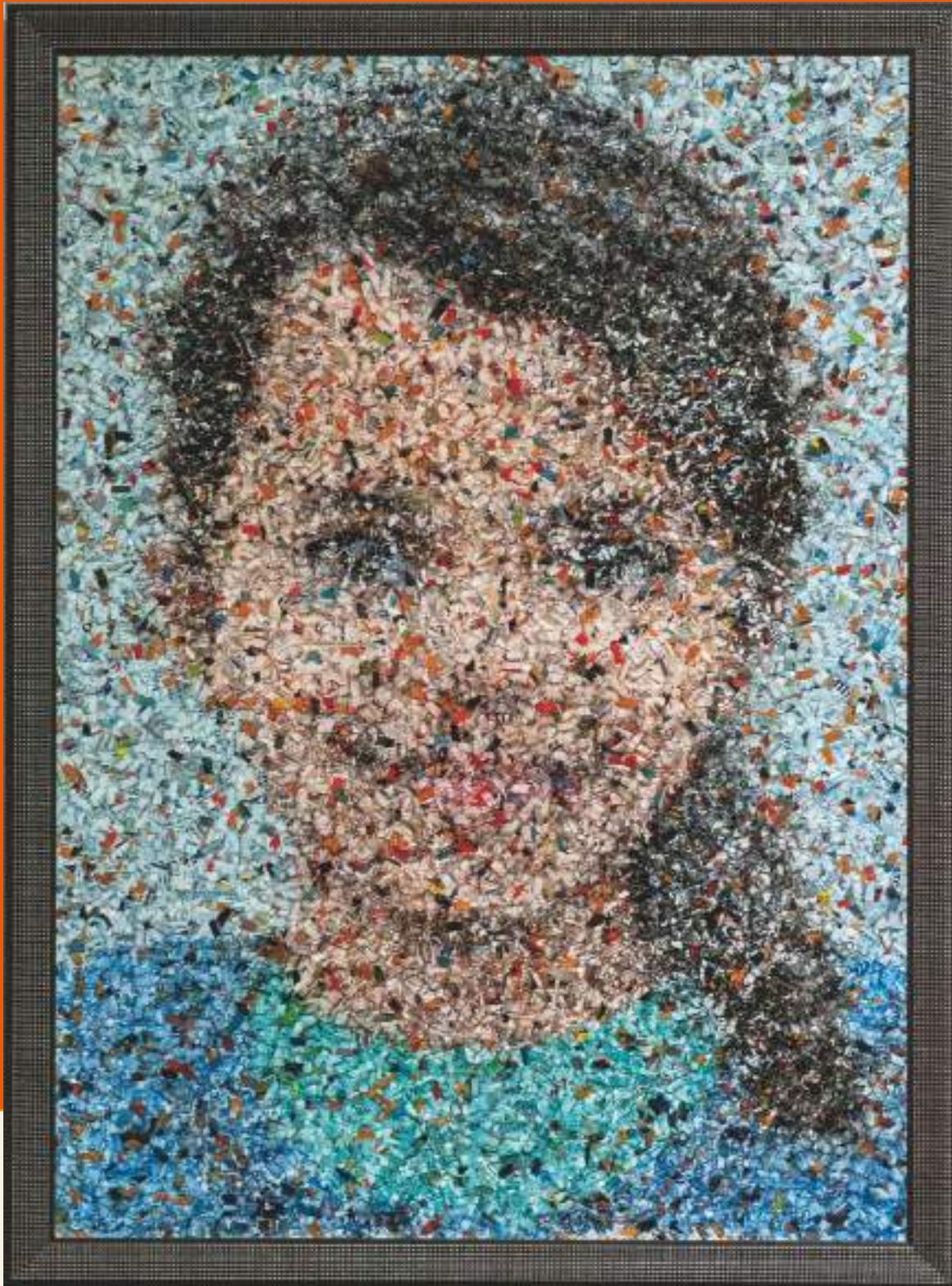
MICHELINA MILELLA

Ha studiato Architettura e si è specializzata in **Scenografia, Arti visive e Discipline dello spettacolo** presso l'Accademia delle Belle Arti di Mola di Bari.

Artista eclettica, Michelina Milella è una ritrattista, bozzettista, e artigiana del legno.

Ha lavorato come scenografa, scenotecnica, illuminotecnica e costumista teatrale **in importanti teatri italiani** come il Teatro "Alla Scala" di Milano, il Teatro "San Carlo" di Napoli, oltre a collaborare con **istituzioni di spicco** come il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma.

L'arte di Milella **vuole andare oltre la mera rappresentazione fisica del volto,** per mettere a nudo l'anima dei suoi soggetti.



Alessio Mazzarulli per Yasmine

Giugno 2025

70 cm X 50 cm

Acrilici su pezzetti di carta su tela



ALESSIO MAZZARULLI

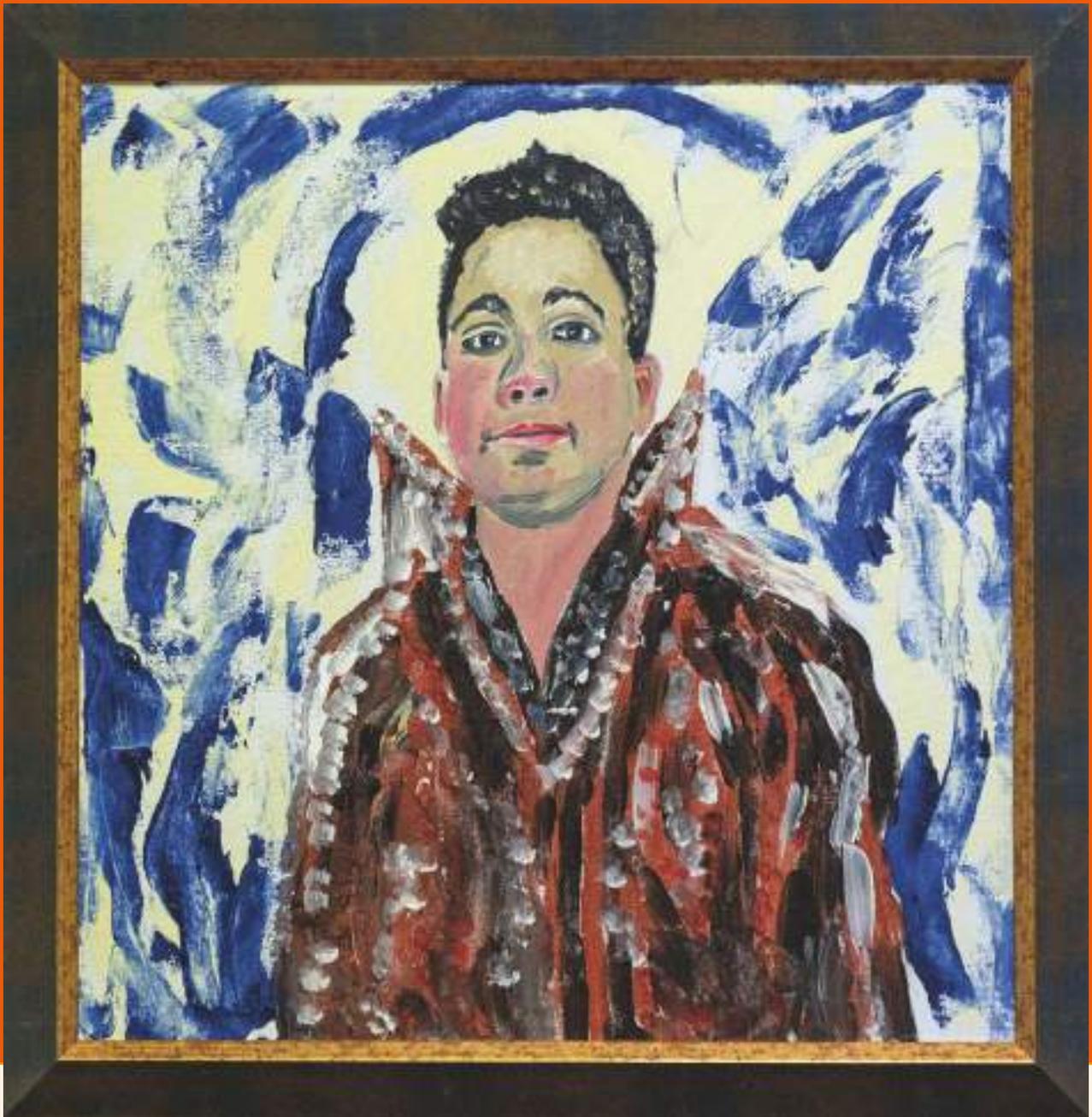
Nasce nel 1974 residente nella provincia di Pescara, è un artista autodidatta.

Si laurea in Economia e Commercio e **inizia la sua carriera artistica con la scultura**. Dopo un lungo periodo di inattività di circa vent'anni, Mazzarulli riprende a dipingere nel 2014, esponendo sia in Italia che negli Stati Uniti.

La sua arte è il risultato di una continua ricerca personale. Recentemente, ha sviluppato una **tecnica innovativa** che utilizza carta riciclata: **la carta di uso quotidiano anziché finire nella spazzatura diventa arte**.

"Siamo tutti artisti in qualcosa. **È dentro tutti noi. Da quando siamo nati**. Qualcuno lo sa, qualcun altro no. Alcuni lo scoprono strada facendo. Altri, purtroppo, non lo scopriranno mai".

Il tempo che inesorabilmente passa è il tema principale dei suoi lavori.



Mario Pratesi per Giovanni

Luglio 2025

52 cm X 54 cm

olio su tela



MARIO PRATESI

Nasce nel 1972 a Firenze. Mentre lavora in banca **si avvicina all'arte per sfuggire "alla noia dei numeri"**.

Inizia a dipingere negli anni 2000 facendo delle opere a bomboletta e qualche collage, per poi approdare definitivamente alla pittura nel 2018.

Elogiato dalla critica italiana e internazionale, **Vittorio Sgarbi** dice di lui:

"In questo ambito **dimostra di possedere un estro creativo che gli consente di realizzare opere complesse** senza apparente difficoltà e fatica, **con la massima naturalezza**. Lo splendido risultato finale delle sue opere rende la materia viva nell'interpretazione visiva delle stesse. **Mario Pratesi condivide con noi la storia dell'arte** attraverso l'uso di materiali sin dai tempi antichi come il ricordo di un sogno che si materializza attraverso il suo estro e dinamismo, **permettendo così, a noi osservatori l'accesso verso sconfinati territori dove tutto è mito, storia e futuro diventano una sola cosa.**"



Elisabetta Maistrello per Jaquie

Agosto 2025
50 cm X 40 cm
acrilico su tela



ELISABETTA MAISTRELLO

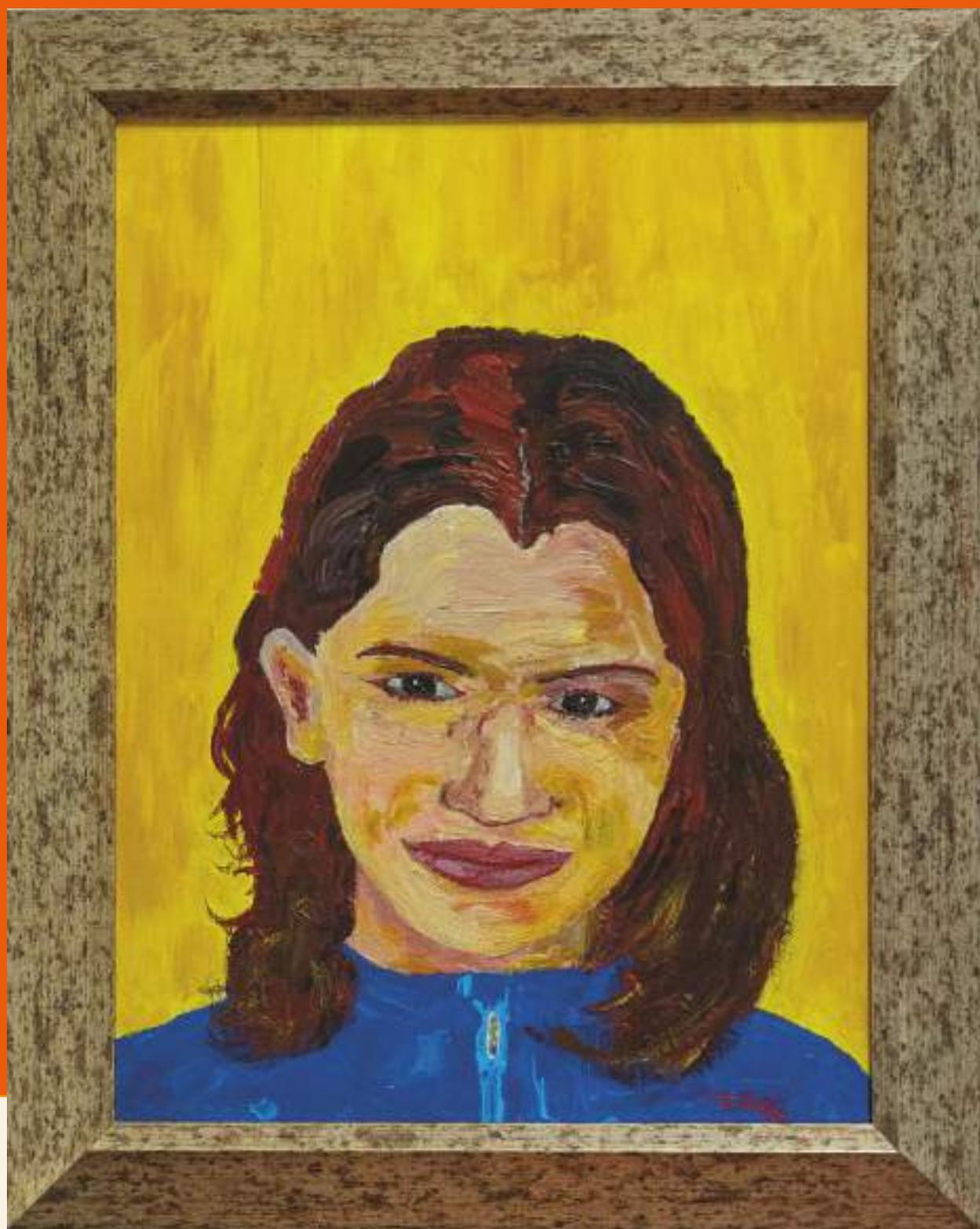
Nasce nel 1971 a Valdagno.
Proviene da una **famiglia di orafi**
con cui ha lavorato per trent'anni
disegnando gioielli in oro e argento.

L'approccio artistico di Maistrello riflette la sua formazione orafa. L'artista, si concentra su elementi essenziali per esprimere le sue idee.

I suoi ritratti, reali o immaginari, **sono caratterizzati da** lineamenti verosimili, mai idealizzati, e da **un uso distintivo del colore**. I suoi lavori presentano una ricca varietà cromatica, che l'artista definisce **eccentrismo cromatico**.

Le sue pennellate sono spesse e materiche e il colore viene applicato con un gesto istintivo, creando figure che emergono da uno sfondo monocromo.

Conosciuta a livello internazionale ha ottenuto importanti riconoscimenti tra cui il Premio Internazionale d'Arte Contemporanea 2017.



Tullio Mesi per Barbara

Settembre 2025

40 cm X 30 cm

acrilico su tela



TULLIO MESI

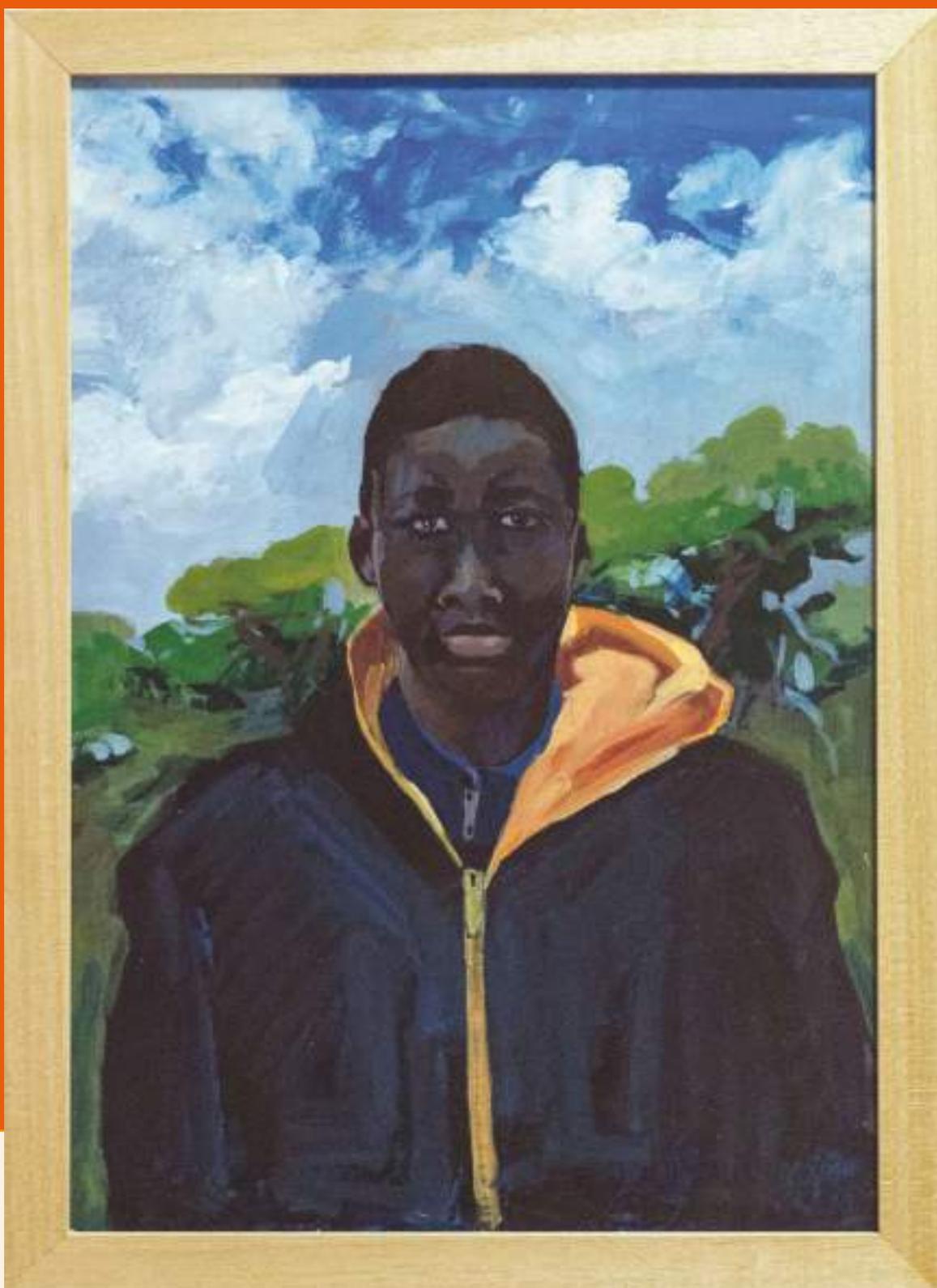
Nasce nel 1966 a Palermo dove attualmente vive. Si laurea in Scienze Politiche, e lavora nel settore, ma la sua passione lo porta nella direzione dell'arte a cui si dedicherà a partire dagli anni '90.

Le sue opere sono caratterizzate **dall'uso di colori vibranti e tratti decisi.**

Sempre alla ricerca di **nuove forme espressive**, Tullio Mesi esplora diversi stili. Espone in **numerose mostre** in giro per il mondo: Chicago, Montreux, Svizzera e Portogallo.

Nel 2019 è stato inserito nel **catalogo internazionale d'arte moderna e premiato** con la menzione d'onore come "CFA artist of the year".

Il suo approccio alla pittura riflette **un'ossessiva ricerca interiore**, che si imprime sulla tela con la realizzazione di piccoli sogni.



Massimiliano Luschi per Musty

Ottobre 2025
49 cm X 34 cm
olio su tavola



MASSIMILIANO LUSCHI

Nasce nel 1975 a Livorno.
Figlio d'arte, il padre,
Masaniello Luschi, è un pittore
affermato nella Livorno artistica
che conta.

Appena ventenne si **diploma con merito** all'Istituto d'Arte di Pisa. Nature morte, marine, figure, paesaggi; i soggetti delle sue opere variano col mutare delle stagioni e... dell'umore.

Nel suo curriculum Luschi conta **numerose mostre** personali e collettive, nazionali ed estere: oltre a Livorno ha infatti esposto a Siena, Viareggio, Pistoia, Larderello, Cremona, Piacenza, Londra, Madrid, Stoccolma, Oslo e Lugano.

Ha partecipato anche a diverse rassegne artistiche in Italia conseguendo **premi** tra cui il 1° Premio Isola di Capraia e il 1° Premio come miglior giovane al Burlamacco di Viareggio.



Eleonora Art per Giorgia

Novembre 2025

40cm X 30cm

pastello morbido su cartone



ELEONORA ART

Nasce a Sesto San Giovanni e vive in provincia di Como.

Il nonno era un pittore e approccia l'arte fin da bambina.

Dalle sue prime opere, si percepisce chiaramente come il **colore e il disegno** siano elementi essenziali e naturali della sua espressione artistica.

Utilizza principalmente il **legno** come supporto per le sue creazioni, ma in alcuni casi preferisce il cartone finlandese.

I suoi lavori si concentrano soprattutto su **volti**, in particolare femminili, di cui vuole catturare l'espressività unica e personale.

La sua originalità emerge **dall'attenzione ai dettagli, che arricchiscono ogni immagine**. Sebbene più raramente, si dedica anche alla rappresentazione di animali, piante e fiori, e nature morte.



Angelo Foschini per Seynabou

Dicembre 2025

39 cm X 39 cm

olio, smalto e pigmenti su tela



ANGELO FOSCHINI

La storia artistica di Angelo Foschini si intreccia strettamente con quella di Lavinia Iacomelli, artista con cui realizza gran parte delle loro opere, **firmate congiuntamente Foschini-Iacomelli.**

Laureati nel 2000 all'Accademia di Belle Arti di Carrara, lavorano insieme dal 2001 dipingendo ed esponendo in **gallerie private e spazi pubblici**. Affiancano alla loro produzione l'insegnamento.

Dal 2001 al 2010 hanno lavorato ad un progetto pittorico comune realizzando opere a quattro mani, sotto il nome di Koroo.

Hanno tenuto **mostre personali e collettive in Italia e all'estero**, collaborando con gallerie e partecipando a fiere d'arte contemporanea.



Massimo Lomi per Ricci

Gennaio 2026

59cm X 71cm

tempera su tavola



MASSIMO LOMI

Figlio d'arte, suo nonno Giovanni era un noto pittore post-macchiaiolo e cantante lirico, mentre suo padre, Federico, era un musicista jazz.

Fin da piccolo accompagna il nonno nelle **sue sessioni di pittura all'aperto** e visita musei e collezioni private, sviluppando così un occhio attento per l'osservazione.

Nel 1968 inizia a frequentare il Liceo artistico a Carrara, dove affina le sue capacità pittoriche. Grazie anche al supporto del padre, Lomi inizia a **esporre in numerose città**, affermandosi nel panorama **artistico figurativo**.

Nel 1990 viene nominato **Segretario del prestigioso Gruppo Labronico**, storica associazione artistica italiana. Le sue opere sono state esposte in **numerosi concorsi internazionali**, tra cui l'Artexpo di New York e il Parlamento Europeo di Bruxelles.



Antonio Fusco per Mariam

Febbraio 2026

Matite e carboncino su foglio

50 cm X 35 cm



ANTONIO FUSCO

Conosciuto con la firma "Fusco", Antonio è **un artista autodidatta**, campano che ha coltivato la passione per il disegno sin da piccolo.

Oggi, **si dedica con particolare interesse alla ritrattistica**, prediligendo la rappresentazione di personaggi noti.

Il suo obiettivo è non solo quello di riprodurre la somiglianza fisica, ma di trasmettere anche le emozioni e gli stati d'animo dei soggetti ritratti. **L'attenzione ai dettagli** emerge **dall'osservazione accurata** delle fotografie di riferimento, che lo aiutano a restituire con precisione anche i tratti più sottili.

Il disegno per **Fusco è un'espressione personale** che, pur restando un hobby, viene affrontato con grande cura e passione.



Elenco degli artisti...

Mario Madiai
Giacomo Vaccaro
Franco Volpi
Julie Daniels Bachini
Michelina Milella
Alessio Mazzarulli
Mario Pratesi
Elisabetta Maistrello
Tullio Mesi
Massimiliano Luschi
Eleonora Art
Angelo Foschini
Massimo Lomi
Antonio Fusco



... e dei Bambini

Anita
Abigail
Liliana
Barbara
Mery
Yassmine
Giovanni
Jaquie
Moustapha
Giorgia
Seynabou
Riccardo
Mariam

*Partecipa
all' Asta*



Aggiudicati un'opera di valore
e aiuta tanti Bambini e Famiglie
in difficoltà

INQUADRA IL QR CODE
PER PARTECIPARE



Contattaci

UFFICI

0586.85.22.54

EMAIL

info@zizzi.org

AMICI DELLA **ZIZZI**

dal 1987 al servizio del Bambini